

Odeszłaś

♩ = 100

h Fis h

deszcz sie- je nie - szczęś - cie w po - żół - kłych o - gro - dach pod - mokłych od roz - stań

E Fis h E

roz - cią-ga do zie - mi pa - jęcze pu-łap-ki na sen roz - da-je diamen - ty ga -

A7 h E

łąz-kom na drze - wach co szepczą po-zos - tań i py-ta cza-sa - mi czy

Fis 1. h H7 2. h

chciał - bym za - pom - nieć czym dzień dzień

Detailed description: This block contains the first system of a musical score. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 100. The music is written on a single staff with lyrics underneath. Chord symbols (h, Fis, E, A7, H7) are placed above the staff. The lyrics are: "deszcz sie- je nie - szczęś - cie w po - żół - kłych o - gro - dach pod - mokłych od roz - stań roz - cią-ga do zie - mi pa - jęcze pu-łap-ki na sen roz - da-je diamen - ty ga - łąz-kom na drze - wach co szepczą po-zos - tań i py-ta cza-sa - mi czy chciał - bym za - pom - nieć czym dzień dzień". The system ends with a double bar line.

♩ = 100

e A7 Fis h

o - deszłaś da-le - ko za wioski co tyl - ko na mapach ist-nie - ją deszcz

e Fis h e Fis h

ślady u-no - si dia-men-ty zos-ta-ły i lśnią deszcz ślady u-no - si dia-men-ty zos-ta-ły i lśnią

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It continues with the same musical notation as the first system. The lyrics are: "o - deszłaś da-le - ko za wioski co tyl - ko na mapach ist-nie - ją deszcz ślady u-no - si dia-men-ty zos-ta-ły i lśnią deszcz ślady u-no - si dia-men-ty zos-ta-ły i lśnią". The system ends with a double bar line.

deszcz sieje nieszczęście
w pożółkłych ogrodach
podmokłych od rozstań
rozciąga do ziemi
pajęcze pułapki na sen
rozdaje diamenty
gałązkom na drzewach
co szepczą - pozostań
i pyta czasami
czy chciałbym zapomnieć czym dzień

a było tak pięknie
świat mgił się co chwilę
i skruszone liście
czekały na płomień
by śmiać się do bólu jak my

tańczyłaś wśród krzewów
w rytm trawy oddechu
nie myśląc o jutrze -
wraz rankiem nadeszło
ty z mgłą uleciałaś i sny

odeszłaś daleko
za wioski co tylko
na mapach istnieją
deszcz ślady unosi
diamenty zostały i lśnią